

السيرة الذاتية

أولا : البيانات الشخصية :

الاسم : هدى محمد سمير حافظ إسماعيل
تاريخ الميلاد : 1972/5/17
الجنسية : مصرية
الوظيفة الحالية: مدرس فى كلية الاقتصاد المنزلى , قسم ملابس و نسيج .

ثانيا : التدرج الوظيفى :

معيدة بقسم الملابس و النسيج كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان
بتاريخ 1996/9/21 .
مدرس مساعد بقسم الملابس و النسيج كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان
بتاريخ 2002/2/2 .
مدرس بقسم الملابس و النسيج كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان
بتاريخ 2008/1/27 .

ثالثا : المؤهلات العلمية :

بكالوريوس فنون جميلة جامعة حلوان عام 1995
تخصص : تصوير
تقدير : جيد جدا .
ماجستير فى الفنون الجميلة
تخصص تصوير 2002 .
بعنوان " الواقعية فى فن التصوير الأمريكى فى القرن العشرين " .
دكتوراه فى فلسفة التصوير من كلية الفنون الجميلة عام 2008
بعنوان " الرؤية التجريدية لتكوينات الموضوعات الواقعية الحديثة " .

رابعا : الأنشطة العلمية :

التدريس بكلية اقتصاد منزلى قسم الملابس و النسيج منذ عام 1996 بالمناهج التالية :
1. مادة طبيعة حية وصامتة .
2. تاريخ فن .
3. أسس تصميم .
4. نقد وتذوق فنى .
5. المنظور الهندسى .

خامسا : أعمال الامتحانات :

عضو لجنة الكنترول لدور مايو 2008 و دور يناير 2009 و دور يناير ومايو 2010 للصف الثانى لقسم الملابس و النسيج .
عضو لجنة الكنترول منذ 2012 حتى 2025 لمرحلة البكالوريوس
عضو فى مجلس القسم للعام الدراسى
عضو فى اللجنة البيئية عام الدراسى 2014 / 2015
عضو فى مجلس الكلية للعام الدراسى 2015/2016

سادسا: الدورات التدريبية و التأهيلية :

- دورة تدريبية فى استخدام الوسائط المتعددة فى إعداد العروض التقديمية و المحاضرات .
- دورة تدريبية فى استخدام الجداول الإلكترونية فى ادارة المقررات الدراسية .
- دورة تدريبية فى استخدام متصفح الانترنت و البريد الإلكتروني و مجموعات النقاش و قوائم البريد .
- دورة تدريبية فى تطوير صفحات الانترنت و استخدام شبكة الانترنت للوصول إلى المعلومات المتقدمة عن المناهج الأكاديمية .
- البرنامج التدريبي "مهارات الاتصال " فى الفترة من (2 - 4 / 5 / 2006)
- دورة إعداد المعلم الجامعى السادسة و العشرون عام 2007 .
- دورة تدريبية بعنوان " نظم تقويم الطلاب " 2009 .
- دورة تدريبية بعنوان " التخطيط الإستراتيجى " فى الفترة من 26 إلى 27 / 5 / 2010 .
- دورة تدريبية بعنوان " التفكير الإبداعى " فى الفترة من (24 - 25 / 5 / 2015)
- دورة تدريبية بعنوان "أسس بناء و تطوير المقرر الجامعى " فى الفترة من (5 - 7 / 10 / 2015)

سابعا: الأنشطة و المعارض :

- معرض أوائل الخريجين 1995 .
- معارض جمعية فنانى الغورى 2003 – 2004 – 2005 – 2006 - 2007 - 2008 .
- معرض رواد و شباب فن التصوير بقاعة كادر بالمعادى 2003 .
- معرض ثنائى فى القاعة المستديرة بكلية الاقتصاد المنزلى 2009
- معرض خاص بعنوان "انعكاس" بقاعة عرض بمتحف كلية الفنون الجميلة بالزمالك عام 2017 .

الأبحاث :

- بحث بعنوان "الإبداع ما بين التمرد و الأصالة عند الفنانات المصريات" و قد تم تحكيمه و قبول نشره ضمن مطبوعات المؤتمر الدولى الحادى عشر لكلية

الفنون الجميلة جامعة المنيا تحت عنوان "الإبداع بين الالزام والتمرد" فى الفترة من 27 إلى 29 أبريل 2014 م.

• بحث بعنوان "المنظر الطبيعي بين المحاكاة و حرية الابداع فى التصوير الغربى المعاصر" و قد تم تحكيمه و قبول نشره ضمن مطبوعات المؤتمر الدولى الرابع لكلية الفنون الجميلة جامعة الأسكندرية تحت عنوان "ثقافة الحريات فى الفنون البصرية و العمارة " فى الفترة ما بين 2 إلى 4 يونيو 2014.

الأشراف على الرسائل العلمية:

أشراف مشترك على رسالة دكتوراة بعنوان "توظيف الخداع البصرى الواقعى (الترمبلوى) فى التطريز الآلى"