



كلية الاقتصاد المنزلي
قسم الملابس والنسيج

بيانات اعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم

1- البيانات الشخصية				
الاسم/	سلوى هنري جرجس سعيد			
العنوان/	10/ ش سعد عبد الوارث النزهه الجديدة ش1			
التليفون/	01222373824			
البريد الالكتروني/	salwa.henry3@gmail.com			
2- المؤهلات العلمية وتواريخها				
بكالوريوس	1972/6/30	جامعه حلوان		
ماجستير	1982/6/27	جامعه حلوان		
دكتوراه الفلسفه	1988/4/10	جامعه حلوان		
3- الدرجات العلمية وتواريخها				
معيد	1972/10/ 22	من	إلي	1982 /8/3
مدرس مساعد	1982 /8 /3	من	إلي	1988/5/30
مدرس	1988/5 /30	من	إلي	1992/9/20
استاذ مساعد	1992/9/ 20	من	إلي	1998/6/28
استاذ	1998/6/28	من	إلي	2010/8/1
استاذ متفرغ	2010/8/1	من		
4- الجوائز الحاصل عليها (المجال/السنة)				
-				
5- الوظائف والمناصب التي تقلدها				
رئيس قسم الملابس والنسيج	من 2000/9/17 حتى 2003/9/ 16			
رئيس قسم الملابس والنسيج	من 2007/9 /13 حتى 2010/7 /30			
6- الجزئات				
-				
7- بيانات اخرى				

الأبحاث العلمية

- العلاقة المتبادلة بين الأزياء والفنون التشكيلية عند اليونان
مجلة علوم وفنون
ابريل 1989 جامعة حلوان –
- التراث القبطي و انعكاسه على التصميم المعاصر
كلية التربية الفنية – مؤتمر الانسيا
يناير 1989 جامعة حلوان –
- دراسة وصفية تطبيقية لطراز أزياء الطفل المصري القديم
مجلة كلية التربية
أكتوبر 1990 جامعة حلوان –
- طراز الأزياء الأخناتونية من واقع الفنون التشكيلية
الإسكندرية – مجلة كلية التربية
نوفمبر 1990 جامعة
- دراسة فنية وتاريخية لطراز أزياء الكهنة في العصر الفرعوني
– مجلة الاقتصاد المنزلي
ابريل 1991 جامعة المنوفية
- دراسة مقارنة للأزياء الملكية بالعصر الفرعوني بفترة الثلاث
– مجلة الاقتصاد المنزلي
يوليو 1992 جامعة المنوفية
- طراز أزياء المزارعين والحرفيين بالعصر الفرعوني دراسة فنية تطبيقية
المنوفية – مجلة الاقتصاد المنزلي
1992 جامعة
- تاريخ ماكينة الحياكة وتطورها
مجلة الاقتصاد المنزلي
يوليو 1993 جامعة المنوفية –
- أزياء المرأة القطرية بين التراث والمعاصرة
مجلة الاقتصاد المنزلي
ابريل 1993 جامعة المنوفية –
- طراز أزياء الطبقات العليا بالعصر الفرعوني
حلوان – مجلة علوم وفنون
يوليو 1994 جامعة
- دراسة فنية تاريخية لطراز أزياء الرجال في العصر الروماني
المنوفية – مجلة الاقتصاد المنزلي
يناير 1994 جامعة
- طراز أزياء الرجال في العصر الإغريقي
– مجلة الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي
ديسمبر 1994 جامعة حلوان
- دراسة تحليلية لبعض أنماط الأزياء الشعبية النسائية السورية والإستفاده
منها في أسلوب التشكيل على المانيكان
حلوان – مجلة علوم وفنون
يناير 1996 جامعة
- التراث الشعبي لأزياء الرجال في سوريا واقتباس تصميمات منها تنفذ
بأسلوب التشكيل على المانيكان
– مجلة علوم وفنون
يوليو 1996 جامعة حلوان
- دراسة تحليلية للعلاقة بين تصميم الأزياء ومدرسة الفن البصري
حلوان – مجلة علوم وفنون
يوليو 1996 جامعة
- العلاقة بين المدرسة السيراليه وتصميم الأزياء دراسة تحليلية تطبيقية
حلوان – مجلة علوم وفنون
أكتوبر 1996 جامعة
- دراسة تحليلية لطراز أزياء النساء في الجمهورية العربية اليمنية
حلوان – كلية الاقتصاد المنزلي –المؤتمر العلمي الرابع
فبراير 1997 جامعة

- أنماط الأزياء الشعبية للرجال في الجمهورية العربية اليمنية
حلوان – مجلة علوم وفنون
- العوامل التاريخية والبيئية على الأزياء]
ديسمبر 1998
- مشروع إنشاء متحف للأزياء الشعبية التقليدية بمصر
ديسمبر 1998

المؤلفات العلمية

- التصميم التاريخي للأزياء الملكية بالعصر الفرعوني وأثره على الموضة ،
دار الفكر العربي 1993
- التصميم التاريخي للأزياء الفرعونية
(كبار الموظفين – الكهنة- الحرفيون- الأطفال) ، دار الفكر العربي 1994
- التصميم التاريخي للأزياء القوطية ، مكتبة الانجلو المصرية 2001
- طرز الأزياء في العصور القديمة
(فرعوني – يوناني – روماني – بيزنطي – قبطي) ، مكتبة الانجلو المصرية
2001
- التراث الشعبي للأزياء في الوطن العربي، عالم الكتب 2004
- الاشتراك في موسوعة من تراث القبط المجلد الثالث - الآثار والفنون القبطية - الفصل الثالث من الباب الخامس (قسم الآثار والفنون) ، دار يوسف الحبيب للنشر - توزيع مكتبة الرجاء بموضوعين :
- طرز الأزياء القبطية من القرن الثالث إلى السابع الميلادي 2004
- التراث القبطي و إنعكاسة على التصميم المعاصر 2004
- الطراز الباروكي للأزياء بالقرن السابع عشر، عالم الكتب 2008
- جماليات التراث الشعبي لملايس النساء في دولة الإمارات 2011

العضوية في الجمعيات والمؤتمرات العلمية واللجان داخل الجامعة وخارجها

- عضو جمعية الاقتصاد المنزلي منذ إنشائها وحتى الآن .
- عضو المؤتمر الإقليمي الثاني للجمعية الدولية للتربية عن طريق الفن " الانسيا"
1998
- عضو بالندوة العلمية للاقتصاد المنزلي ومتغيرات العصر في إطار احتفالات جامعة
حلوان بعيدها العشرين (عين حلوان) ديسمبر 1995
- عضو الملتقى الثاني لمشروع التعاون الاكاديمي بين الجامعات ومراكز البحوث في
مصر –إيطاليا –فرنسا – تركيا
فبراير 1996
- عضو المؤتمر المصري للاقتصاد المنزلي بجامعة المنوفية مارس 1996
- عضو حلقات البحوث بكلية التربية جامعة قطر 1996
- عضو المؤتمر المنعقد برئاسة السيد الأستاذ الدكتور/ وزير التربية والتعليم بشأن أعمال
الفيديو كون فرنئ
1997

- الاشتراك في المؤتمرات العلمية والندوات السنوية الخاصة بالاقتصاد المنزلي منذ عام 1983 وحتى الآن .
- مقرر جلسة الملابس و النسيج منذ المؤتمر الرابع للاقتصاد المنزلي فبراير 1997 وحتى المؤتمر العلمي التاسع ابريل 2006
- مقرر جلسة الملابس والنسيج في المؤتمر العلمي العاشر بعنوان " آفاق التعاون العربي لتنمية المجتمع " مايو 2012 والاشتراك في المعرض المرافق للمؤتمر.
- عضو لجنة إعداد بانوراما لزي الشرطة على مر العصور بمركز بحوث الشرطة " أكاديمية مبارك للأمن " (بدأ العمل في مايو 2008)
- عضو في لجنة وضع المناهج الجامعية وتطويرها لقسم الملابس والنسيج والشعبة التربوية لمرحلة البكالوريوس بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان .
- عضو في لجنة تطوير خطة الدراسات العليا (دبلوم – ماجستير –دكتوراه) قسم الملابس والنسيج والشعبة التربوية بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان .
- التدريس بقسم الملابس والنسيج والشعبة التربوية بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان لمرحلة البكالوريوس وبقسم الملابس والنسيج لمرحلة الدراسات العليا .
- الانتداب للتدريس لمرحلة البكالوريوس والدراسات العليا بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية منذ إنشائها وحتى عام 1995
- الانتداب للتدريس بكلية الزراعة قسم الاقتصاد المنزلي ريفي بجامعة الزقازيق عام 1992/91
- الانتداب للتدريس في كلية التربية جامعة حلوان (دبلوم)
- الانتداب للتدريس بكلية التربية النوعية بالعباسية (بكالوريوس – دبلوم –ماجستير) منذ إنشائها وحتى 1997
- عضو في لجنة تقييم أعمال الأسر الجامعية لجامعة حلوان اعوام 94، 95، 96، 2003، 2004، 2005، 2006، 2007، 2008 ، 2009، 2010
- عضو لجنة تقييم المعرض العام للفنون التشكيلية (الطر زى)جامعة عين شمس منذ عام 2000 حتى 2009.
- أستاذ زائر بكلية التربية جامعة الدوحة الفصل الدراسي الأول عام 1992 والفصل الدراسي الأول عام 1996
- عضو في لجان مناقشة رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال التخصص
- مقرر جلسة الملابس والنسيج في المؤتمر الدولي الأول للاقتصاد المنزلي مايو 2013 " علوم الإنسان التطبيقية والتكنولوجيا في الألفية الثالثة"
- مقرر جلسة الملابس والنسيج في المؤتمر الدولي الثاني للاقتصاد المنزلي مايو 2014 "التنمية البشرية ومتطلبات سوق العمل "
- مقرر جلسة الملابس والنسيج في المؤتمر الدولي الثالث للاقتصاد المنزلي .
- مقرر جلسة الملابس والنسيج للمؤتمر الدولي الرابع للاقتصاد المنزلي – جامعة حلوان بعنوان " تفعيل دور الاقتصاد المنزلي في المواطنة وتنمية المجتمع في الفترة من 16-17 مايو 2016 .
- مقرر جلسه الملابس والنسيج في المؤتمر الدولي الخامس للاقتصاد المنزلي – جامعة حلوان بعنوان " الاقتصاد المنزلي وتجديات التنمية المستدامة في افريقيا في الفترة من 29الى 30 سبتمبر 2019 .

تحكيم اللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي:

- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين بالدورة التاسعة 2004 / 2007
- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقيه الأساتذة والأساتذة المساعدين في الدورة العاشرة 2008 / 2011
- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في دوره الحادي عشر مارس 2013 – ديسمبر 2015 .
- عضو اللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لفحص الإنتاج العلمي لشغل وظائف الأساتذة والاساتذة المساعدين (111) الدورة الثانية عشر (2016-2019) .
- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في دوره الثانية عشر 2016-2019 .
- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في دوره الثالثة عشر 2019-2022 .
- محكم باللجنة العلمية للاقتصاد المنزلي لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين في دوره الرابعة عشر 2022-2025 .

تقييم البحوث والمساهمة في مشروعات تطوير التعليم العالي

- فحص وتقييم البحوث العلمية الخاصة في مجال " الملابس والنسيج " والمقدمة للجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين من عام 2003 حتى الآن . وقد قمت بتحكيم عدد (465) بحث حتى تاريخه.
- الاشتراك في تقييم البحوث العلمية المقدمة في مجال التخصص "ملابس ونسيج" في كل من مجلة الجامعة "علوم وفنون - دراسات وبحوث " ومجلة الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان ومجلة الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية ومجله بحوث التربيه النوعية كلية التربية النوعية جامعه المنصورة و يبلغ عددها (92) بحث حتى الآن .
- تقييم البحوث العلمية في مؤتمرات الاقتصاد المنزلي لجامعتي حلوان والمنوفية وكذلك كليات التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي جامعة المنصورة بالمنصورة و فرع دمياط وفرع طنطا .
- عضو لجنة فحص رسائل الدكتوراه المقدمة من المدرسين المساعدين لتعيينهم في وظيفة مدرس ملابس ونسيج في كل من كلية التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي فرع دمياط جامعة المنصورة ، وكلية التربية النوعية قسم الاقتصاد المنزلي جامعة المنيا .
- فحص الإنتاج العلمي لأستاذ مساعد متقدمة ببحوثها لجائزة طنطا التشجيعية في مجال العلوم التربوية لعام 2012 كلية التربية النوعية جامعة طنطا .
- عضو في مجلس إدارة مشروع إنشاء مشروع إنشاء منظومة داخلية لتوكيد الجودة بكلية الاقتصاد المنزلي .
- اجتياز البرنامج التدريبي "الساعات المعتمدة" بإدارة مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان - مارس 2006.

- اجتياز دورة تدريبية في مجال توصيف البرامج الأكاديمية بمركز ضمان الجودة والتأهيل للاعتماد بجامعة عين شمس، يونيو 2006 .
- اجتياز الدورة التدريبية في مجال كيمياء وتكنولوجيا الألياف الصناعية في الفترة من 11/2/1984 حتى 22/2/1984 بالمركز القومي للبحوث
- اجتياز دورة " الإرشاد الأكاديمي بإدارة مشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة حلوان - فبراير 2009
- محكم بالمجلة العلمية للتربية النوعية والعلوم التطبيقية – كلية التربية النوعية جامعة الفيوم .
- محكم بالمجلة السعودية للفن والتصميم بالمملكة العربية السعودية (مجلة علمية محكمة) – أبريل 2021
- محكم بمجلة بحوث التربية النوعية بجامعة المنصورة
- محكم بمجلة الاقتصاد المنزلي بجامعة حلوان

المجالس العلمية والإدارية التي شاركت فيها

- الاشتراك في إعداد التجهيزات الخاصة بمعامل قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة حلوان
- عضو كمنترول الفرقة الثالثة من عام 1989 وحتى عام 1998
- رئيس لجنة سير امتحان الفرقة الثالثة منذ عام 94 وحتى عام 1997
- رئيس كمنترول الفرقة الثالثة من عام 99 وحتى عام 2001
- عضو لجنة طباعة الامتحانات لمرحلة البكالوريوس من عام 2002 وحتى عام 2008
- رئيسة لجنة إعداد جداول أعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم بقسم الملابس والنسيج من عام 1993 وحتى عام 1997 .
- عضو في مجلس الكلية في فترة رئاستي لقسم الملابس والنسيج من 17/9/2000 حتى 16/9/2003 .
- عضو في مجلس الكلية عام جامعي 1996 / 1997 .
- عضو في لجنة المعامل والمختبرات عام جامعي 1996 / 1997 .
- القيام بفترة العمادة ابتداء من 25/8/98 حتى 31/8/1998 في الأجازة الصيفية خلال فترة رئاسة أ. د/سهم زكي
- عضو في مجلس الكلية للعام الجامعي 2005 / 2006 .
- عضو في لجنة التكافل الاجتماعي الأعوام الجامعية 2005/2006 ، 2006/2007 ، 2007/2008 ، 2008/2009 ، 2009/2010 ، 2010/2011 ، 2011/2012 ، 2012/2013
- عضو في مجلس شئون التعليم والطلاب للعام الجامعي 2005/2006 ، 2006/2007 ، 2009/2010 ، 2010/2011 ، 2012/2013
- عضو مجلس الكلية اعتباراً من 13/9/2007 وحتى 9/2010 .
- عضو مجلس الكلية العام الجامعي 2012 / 2013
- عضو في لجنة متابعة الخطة البحثية لقسم الملابس والنسيج منذ العام الجامعي 2011/2012 وحتى العام الجامعي 2022-2025

الأشراف على الرسائل :

أولاً : الماجستير

- أثر الحركة التكيبية على الموضة في عالم الأزياء ، تاريخ المنح 1996/7/24
- ملابس الجيش المصري منذ تولى محمد على حكم مصر وحتى اليوم دراسة تاريخية فنيه ، تاريخ المنح 1997/4/5
- دراسة تاريخيه تحليليه لطراز أزياء رجال الدين المسيحي بمصر ، تاريخ المنح 1997/6/9
- الطراز الباروكى للأزياء بالقرن السابع عشر دراسة فنيه تطبيقية ، تاريخ المنح 1999/1/26
- طراز الأزياء القوطية الأوربية بالعصور الوسطى دراسة فنية تطبيقية ، تاريخ المنح 2000/3/21
- التطور التكنولوجي لماكينات التطريز الآلي وأثره على أسلوب التشغيل ، تاريخ المنح 2000/1/6
- الأزياء في العصر القبطي وإمكانية الاستفادة منها في إثراء صناعة الملابس الجاهزة فى مصر ، تاريخ المنح 2000/7/ 19
- دراسة تحليلية لجماليات التراث الشعبي لملابس النساء في دولة الإمارات العربية ، تاريخ المنح 2000/6/10
- العوامل البيئية و الاجتماعية المؤثرة في الأزياء الشعبية لمحافظة المنيا ، تاريخ المنح 2003/1/18
- أثر السمات الجسمانية للطفل المصاب بمتلازمة الداون (المنغولي) علي المتطلبات الوظيفية والجمالية لملايسة ، تاريخ المنح يناير 2014

ثانياً :الدكتوراه

- دراسة العلاقة بين المدارس الفنية وبين تصميم الأزياء ، تاريخ المنح 1995/12/12
- الإفادة من التراث الشعبي في محافظتي دمياط ومرسى مطروح لتصنيع عرائس الطفل لتنمية ثقافته الفنية . تاريخ المنح 2001/12/13
- دراسة تطبيقية للزخارف القبطية واستخدامها في تصميم مكملات ملابس كتذكارات سياحية . تاريخ المنح 2002/10/13
- جاليات الأزياء بعصر الروكوكو ومدى الاستفادة منها في الموضة . تاريخ المنح 2004/2/7
- ابتكار شرائط مستوحاة من زخارف العصر الفاطمي وتوظيفها في التشكيل على المانيكان . تاريخ المنح 2005/9/25
- طرز الأزياء النسائية بالقرن التاسع عشر بأوروبا (دراسة فنية تطبيقية) تاريخ المنح 2005/9/25
- توظيف التصميم الزخرفى في إنتاج ملابس الأطفال المصنعة من عملية فاقد عملية

- القص ، تاريخ المنح 2007/2/25
- رؤية جمالية للزخارف الشعبية المصرية وتوظيفها في إثراء مفروشات حجرة الطفل،
تاريخ التسجيل 2004/11/24 تاريخ المنح يناير 2010
- جماليات الأزياء القبطية ومدى الاستفادة منها في تصميم بعض الملابس ومكملاتها
كتذكارات سياحية
- تاريخ التسجيل 2005/2 / 20 تاريخ المنح يناير 2012
- أزياء الأندلس في العصر الإسلامي "دراسة تاريخية تحليلية من خلال الأعمال
الدرامية ،
- تاريخ التسجيل 2006/6/ 20 تاريخ المنح 2008 /12
- أزياء الأعمال الدرامية التاريخية المنتجة خلال الفترة من 1990 إلى 2006
- تاريخ التسجيل 2006/12/25 . تاريخ المنح مايو / 2010
- تصميمات مقترحة للملابس الرياضية للاعبين الكرة الطائرة للمعاقين جسدياً
- تاريخ التسجيل 2006 /9/13 تاريخ المنح ابريل 2010
- الاستفادة من فن الخداع البصري في تصميم الستائر لمساكن الشباب المحدودة
- المساحات ، تاريخ التسجيل 2006 /12/20 . تاريخ المنح 2010 /12/ 16
- الرمز والأسطورة في الفن القبطي لإثراء جماليات بعض المفروشات النسجية تاريخ
المنح 2012/12/26
- أثر تكنولوجيا خامات التقوية" الحشو" علي جودة إنتاج الجاكت الحريمي
- تاريخ التسجيل 2012/8 تاريخ المنح 2015/3/11
- رؤية تشكيلية لتصميم وتطوير بعض ملابس الفتيات في مرحلة المراهقة المبكره
- تاريخ التسجيل 2011 /10 تاريخ المنح 2015/10/26

رسائل تم مناقشتها

- رسالة ماجستير بعنوان " دراسة فنية تطبيقية للأزياء الشعبية بمحافظة المنوفية /
1994
- رسالة ماجستير بعنوان " الإعتبارات الوظيفية لألياف الحرير الطبيعي وتطبيقها في
مجال مكملات الملابس " 1995 /
- رساله ماجستير بعنوان " فعالية التعليم الذاتي في التدريب علي ماكينه الحياكه الصناعية
1998
- رسالة ماجستير بعنوان " الاستفادة من التراث الشعبي في صناعة المفروشات السياحية
" دراسة فنية تطبيقية " 2000 /
- رسالة ماجستير بعنوان " الخصائص الجمالية والنفعية للأزياء الشعبية النوبية " دراسة
فنية تطبيقية " 2000 /
- رسالة ماجستير بعنوان " طرز الأزياء في مصر من عصر الخديوي إسماعيل إلي نهاية
عصر الملك فاروق " دراسة تاريخية تحليلية " 2001 /
- رسالة ماجستير بعنوان " العوامل المؤثرة علي الأزياء التقليدية وزخارفها في الكويت "
2001/

- رسالة دكتوراه بعنوان "برنامج مقترح لمادة المعاطف في ضوء التكنولوجيا الحديثة لطالبات الفرقة الرابعة بالشعبة التربوية كلية الاقتصاد المنزلي – جامعة حلوان 1/24 / 2001
- رسالة ماجستير بعنوان " دراسة تاريخية تحليلية مقارنة للأزياء في الهند 2002 / رسالة ماجستير بعنوان " فاعلية برنامج تدريسي لإكساب بعض مهارات تنفيذ الملابس لدي طالبات الفرقة الثالثة الشعبة التربوية بكلية الاقتصاد المنزلي " 2004 /2/7
- رسالة دكتوراه بعنوان "رؤية معاصرة للتصميم بالوشاح على المانيكان باستلهم الزخارف الشعبية الفلسطينية 2006/5/17.
- رسالة ماجستير بعنوان " وحدة مقترحة لتنمية مهارات تنفيذ ملابس الأطفال لطالبات المدارس الثانوية التجارية بكلية التربية جامعة عين شمس 2006/ 6/10.
- رسالة ماجستير بعنوان "دراسة للزخارف اليونانية والرومانية والاستفادة منها في الصناعات الصغيرة المطرزة يدوياً و آلياً " 2007/6/27.
- رسالة ماجستير بعنوان "دراسة مقارنة للملابس وزخارفها ومكملاتها في العراق القديم " 2008/1/16.
- رسالة ماجستير بعنوان "برنامج تدريبي مقترح لتنمية معارف ومهارات التطريز لدى طلاب الجامعة غير المتخصصين " 2008/5/13
- رسالة ماجستير بعنوان "أثر استخدام معينات الذاكرة علي مستوى التحصيل والأداء المهاري في مجال تنفيذ الملابس لطالبات التعليم الثانوي الصناعي" 2010/8/29
- رساله ماجستير بعنوان استخدام الشرائط في التطريز والتوصيل الزخرفي لإثراء المفروشات 2011/8/16
- رفع مستوي التحصيل والأداء المهاري في مادة تنفيذ الملابس الخارجية باستخدام مهارات التعلم والأستذكار لطالبات التعليم الصناعي 2013/11/21
- رساله دكتوراه بعنوان " توظيف وحدات تعبيرية من الأدب الشعبي في تصميم وتطريز المفروشات 2019/ 8 .

رسائل تم فحصها و تحكيمها

- "فعالية برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لإكساب مهارات التطريز باستخدام النسيج المضاف " - رسالة دكتوراه 2007 /8/19- كلية التربية النوعية قسم اقتصاد المنزلي – جامعة المنيا
- " تنمية المهارة اليدوية في تنفيذ تقنيات ملابس الأطفال باستخدام الحاسب الآلي لطالبات قسم الاقتصاد المنزلي بكليات التربية النوعية " – رسالة دكتوراه 2007 – كلية التربية النوعية – دمياط قسم الاقتصاد المنزلي
- " دراسة كفاءة واستعمال ملابس قطنية مصبوغة بصباغات صديقة للبيئة " - رسالة دكتوراه 2008 كلية التربية النوعية بدمياط .
- " إمكانية ضبط نسب التصميم مع أبعاد الباترون الحريمي المدرج في صناعة الملابس الجاهزة " 2008/11/2 – كلية التربية النوعية – جامعة المنصورة
- " برنامج فيديو تفاعلي لإكساب طالبات كلية التربية النوعية مهارات إعداد وتنفيذ

النموذج الأساسي أحرمني المسطح بالطريقة الانجليزية " - رسالة دكتوراه
2010/1/26 - كلية التربية النوعية جامعة المنيا
• " تصميم الملابس الخارجية للمراهقين من (13-14) سنة في ضوء بعض متطلبات
النمو " - رسالة دكتوراه 2010/6 /30 - كلية التربية النوعية – جامعة المنيا .

توقيع عضو هيئة التدريس