

السيرة الذاتية

أ.د هبة أحمد يس على

أستاذ تاريخ الأزياء بقسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – ج حلوان

البيانات الشخصية :

| | |
|-------------------------|---|
| الاسم | هبة أحمد يس على |
| الاسم باللغة الإنجليزية | Heba Ahmed Yassin Ali |
| الوظيفة | أستاذ تاريخ الأزياء بقسم الملابس والنسيج – كلية الاقتصاد المنزلى – ج حلوان Professor of History of Costumes- clothing &Textile Department Home Economics college |
| جهة العمل | كلية الاقتصاد المنزلى - قسم الملابس والنسيج - جامعة حلوان. |
| التخصص الدقيق: | تاريخ أزياء . |
| البريد الإلكتروني: | drheba.Yassin7@gmail.com heba_ali@heco.helwan.edu.eg |
| تليفون العمل: محمول: | ٠٢٢٥٧٧٣٢٩٩ - فاكس ٠٢٢٥٧٧٤٩٦٢ ٠١١٥١١٩١٧٠٠ |

تاريخ الحياة العلمى والوظيفى:

المؤهلات العلمية:

| الدولة | جهة المنح | التخصص العام | التخصص الدقيق | تاريخ الحصول عليه | المؤهل |
|--------|--------------|--------------|---------------|-------------------|----------------|
| مصر | جامعة حلوان. | ملابس ونسيج | تاريخ أزياء | ٢٠١١/١٢/١٣ م | دكتورة الفلسفة |
| مصر | جامعة حلوان. | ملابس ونسيج | ملابس ونسيج | ١٩٩٧/٤/١٥ م | ماجستير |
| مصر | جامعة حلوان. | اقتصاد منزلى | تربية | ١٩٨٩/٧/٢٥ م | بكالوريوس |

الدرجات العلمية والتدرج الوظيفى:

| الجهة | تاريخ الحصول عليها | الدرجة العلمية |
|---|--------------------|----------------|
| كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة حلوان. | ٢٠١٧/١٠/١٧ م. | أستاذ |
| كلية الاقتصاد المنزلى – جامعة حلوان. | ٢٠٠٩/٧/٢٨ م. | أستاذ مساعد |

| | | |
|---|--------------|---------------|
| | | (مشارك) (|
| كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة حلوان. | ٢٠٠١\١٢\٣٠ م | مدرس |
| كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة حلوان. | ١٩٩٧\٥\١٥ م. | مدرس مساعد |
| كلية الاقتصاد المنزلى - جامعة حلوان. | ١٩٩١\٣\٣٠ م. | معيد |

عناوين رسائل الدكتوراة والماجستير:

| | |
|---|-----------|
| طرز الأزياء فى مصر من عهد الخديو اسماعيل باشا إلى نهاية عصر الملك فاروق (دراسة تاريخية تحليلية) Styles Of Costumes In Egypt From The Period of Khedive Ismail To The End Of King Farouk Period (A Historical Analytical Study) | الدكتوراة |
| ملابس الجيش المصرى منذ تولى محمد على حكم مصر حتى اليوم (دراسة تاريخية فنية). Egyptian Military uniforms From The Period of Mohmed Ali Till Now (A Historical Technical Study) | الماجستير |

المهمات العلمية والإعارات:

| | |
|--|------------|
| - أستاذ زائر بكلية العلوم الزراعية والأغذية بجامعة الملك فيصل بالأحساء ٢٠٠٤ م | أستاذ زائر |
| أستاذ مساعد بقسم الاقتصاد المنزلى كلية التربية بالقويعة - جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن من ٢٠٠٥ م حتى ٢٠٠٩ م - ثم بجامعة الملك سعود ٢٠١٠ م - ثم جامعة شقراء حتى تاريخه ٢٠١٣. | إعارة |

المؤلفات العلمية:

| |
|--|
| - كتاب: تاريخ الأزياء من العصور الإسلامية وأثرها على الأزياء في أوروبا في عصورها الوسطى. شركة القدس للنشر والتوزيع - القاهرة - ٢٠٢٤ م. |
| - كتاب: تاريخ الأزياء في حقبة أسرة محمد على باشا (١٨٠٥ - ١٩٥٢ م) - شركة القدس للنشر والتوزيع - ٢٠٢٤ م. |
| - كتاب: طرز خاصة من تراث الأزياء الشعبية - التقليدية شمال إفريقيا حتى أوائل القرن العشرين (مصر وبلاد المغرب العربى القديم) والجبة والقفطان بين المشرق والمغرب العربيين - شركة القدس للنشر والتوزيع - ٢٠٢٣ م. |
| - كتاب: الطرز التاريخية للأزياء التقليدية لدول غرب ووسط آسيا الإسلامية (باكستان - أفغانستان - إيران) (محكم) - ترقيم دولى - دار النهضة العربية - لبنان - ٢٠٢١ م. |
| - كتاب: من تاريخ المنسوجات وعناصر وأساليب زخرفتها - ترقيم دولى - القدس للنشر والتوزيع - ٢٠٢١ م. |
| - كتاب: الجبة والقفطان بين الأزياء التاريخية والتقليدية (دراسة تحليلية مقارنة) (محكم) |

- ترقيم دولى - ٢٠١٣ م.
- كتاب: الاقتصاد المنزلى وتنمية المجتمع مع آخر - مكتبة الرشد ناشرون - الرياض - ٢٠١٣ م.
- كتاب: دليل الفتاة العصرية لتعلم مبادئ الحياكة. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية - ٢٠١١ م.

المدرسة العلمية:

- تنتمى أ د هبة أحمد يس إلى مدرسة التاريخ للأزياء بمجاله الواسع تاريخ الأزياء ومنسوجاتها خاصة التاريخ الإسلامي الأوسط والتاريخ الحديث عصر محمد على وخلفائه والتراث الذى هو جزء من التاريخ لا يمكن فصله عنه ويظل التاريخ الركن الأساسى فى دراسته بما يشمل من أزياء شعبية وفنونها الزخرفية خاصة التطريز وهو ما تعمقت فيه ووضعت بصمات ورؤى دونتها فى مؤلفاتها.

الخبرات فى مجال التدريس:

أ- التدريس لمرحلة الدراسات العليا:

| المكان | المستوى | المرحلة | التخصص | المادة |
|---------------------------------|---------|-------------------|--------------|-------------------------|
| كلية الاقتصاد المنزلى - ج حلوان | الأول | دكتوراة | تصميم وتطريز | تاريخ المنسوجات المطرزة |
| | الأول | ماجستير | تصميم وتطريز | الأزياء التقليدية |
| | الأول | ماجستير | تصميم أزياء | تاريخ الأزياء متقدم |
| | الثانى | دكتوراة + ماجستير | كل التخصصات | خطة بحث |

ب- لمرحلة البكالوريوس:

| المكان | الشعبة | الفرقة | المادة |
|---------------------------------|-----------------|---------|--------------------------|
| كلية الاقتصاد المنزلى - ج حلوان | الملابس والنسيج | الثانية | تاريخ الأزياء (نظري) |
| كلية الاقتصاد المنزلى - ج حلوان | الملابس والنسيج | الثانية | تاريخ الأزياء (التطبيقي) |
| كلية الاقتصاد المنزلى - ج حلوان | الملابس والنسيج | الثانية | تاريخ المنسوجات |
| كلية التربية بالفويحة | اقتصاد منزلى | الثالثة | تطور الأزياء عبر العصور |
| كلية التربية بالفويحة | اقتصاد منزلى | الرابعة | تنظيف ملبسى |
| كلية التربية بالفويحة | اقتصاد منزلى | الثانية | المنسوجات والعناية بها |

| | | | |
|---|------------------|---------------------------|---------------------------------|
| المنسوجات مصادرها وأنواعها- نظري | الثانية | اقتصاد منزلي | كلية التربية بالفوجية |
| التصميم والتطريز ٢ نظري وإشراف على التطبيقي. | الثالثة | تربوي | كلية الاقتصاد المنزلي - ج حلوان |
| التصميم والتطريز تطبيقي تطبيقي ثم نظري وإشراف على التطبيقي. | الرابعة والثالثة | الملابس والنسيج - التربية | كلية الاقتصاد المنزلي - ج حلوان |

الإنتاج العلمي :

قائمة البحوث العلمية المنشورة أستاذ تخصص تاريخ الأزياء:

| م | عنوان البحث | تاريخ النشر |
|---|---|-------------|
| ٧ | طرز من الأزياء الشعبية المصرية في القرنين التاسع عشر والعشرين - دراسة فنية تحليلية Egyptian Folk costumes styles in the Nineteen and Twentieth centuries an analytical and Technical study | ٢٠١٧م. |
| ٦ | أثر العناصر الزخرفية للوشم والحناء في القرن التاسع عشر على الأزياء (المشتملة) في شمال أفريقيا The Impact of The Ornamented Elements, Henna and Tattoo on The Inclusions costumes in North Africa at The Nineteen century | ٢٠١٧م. |
| ٥ | طرز تاريخية من قفطان العروس في الساحل التونسي مع مقارنة بالطراز الليبي. A Historical styles of Bride s caftan in cities from Tunisia with comparatively by Libyan s style. | ٢٠١٦م. |
| ٤ | القميص التاريخي للعروس التونسية في الشريط الساحلي (دراسة تحليلية فنية) The Historical Tunisian Bride's Tunic in coastline An Analytically Technically study | ٢٠١٥م. |
| ٣ | الطرز التاريخية لجبة المرأة في مدينة الحمامات التونسية. Historical styles Of The Tunisian | ٢٠١٤م. |

| | | |
|-------------------|---|---|
| | Woman Jebba In Hammamat city | |
| ٢٠١٢ م. | أزياء العرس التقليدية في ليبيا- دراسة تاريخية تحليلية. A Historical Analytical study for The Traditional Wedding costumes in Libya. | ٢ |
| ١١٠/١٢ ٢٠١٠ م. | أثر استخدام الغرزة المتقاطعة على الشكل الجمالي للزخارف الإسلامية The Impact of the use cross stitch on the aesthetic of Islamic decoration (مشترك مع د نفيسة عبد الرحمن العفيفي - المدرس بقسم الملابس والنسيج) | ١ |
| ٢٠٠٢ م. | طرز أزياء الطبقات العليا منذ تولى محمد علي حكم مصر حتى نهاية حكم سعيد باشا | ١ |
| ٢٠٠٣ م. | الملابس والمنسوجات والتطريز في باكستان حرف يدوية بين التقليد والتغيير. Clothing, Textile, And Embroidery ,of Pakistan ,Handcraft Between Tradition and Changing | ٢ |
| ٢٠٠٦ م. | دراسة تطبيقية لطرز الأزياء في العصور الإسلامية. Applied study of Styles costumes in Islamic Period | ٣ |
| ٢٠٠٦ م. | قياس مدى أهمية الأزياء التقليدية لدى النساء في منطقة القويعية بالمملكة العربية السعودية. Measure of importance of Traditional Women costumes of Qwayiah at K. S. A | ٤ |
| ٢٠٠٧ م. | الأزياء التقليدية للنساء في أفغانستان (دراسة تحليلية). An Analytical study of Afganstan Traditional Women costumes | ٥ |
| ٢٠٠٧ م. | الأزياء التقليدية للرجال أفغانستان | ٦ |

| | | |
|---------|---|---|
| | (دراسة تحليلية). An Analytical study of Afganstan Traditional men costumes | |
| ٢٠٠٨ م. | الأزياء التقليدية للنساء في إيران (دراسة تحليلية). An Analytical study of Iranian Traditional Women costumes | ٧ |
| ٢٠٠٨ م. | الأزياء التقليدية للرجال في إيران (دراسة تحليلية). An Analytical study of Iranian Traditional men costumes | ٨ |
| ٢٠٠٨ م. | الجبة والقفطان في الأزياء التقليدية - دراسة تحليلية مقارنة Analytically comparative study for Jebbah and Caftan between historical and Traditional styles | ٩ |
| ٢٠٢٠ م | معامل التأثير العربي ودوريات التراث الشعبي العربي The Arab Impact factor and The Arab folklore Journal patrols Heritage | ١ |

أهم المؤتمرات:

- المشاركة بالحضور وإلقاء كلمة بعنوان " تراث الأزياء الشعبية وطريق الاستدامة - الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والبيئية" في مؤتمر المناخ والبيئة والاستدامة المقام بمركز الشباب بالجزيرة - ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٤ م.
- المشاركة بالحضور في المؤتمر الدولي السابع لمعامل التأثير العربي المقام في الفترة من ١٠ - ١٢ / ٥ / ٢٠٢٢ م.
- المشاركة ببحث والحضور في المؤتمر الدولي الخامس لمعامل التأثير العربي المقام في الفترة من ١٩ - ٢١ - ١١ / ٢٠٢٠ م.
- المشاركة بالحضور في المؤتمر الدولي الثالث للإبداع والابتكار والتنمية في العمارة والتراث والفنون والآداب - الإسكندرية ٢٨ - ٣٠ أبريل - ٢٠١٨ م
- عضو لجنة التوصيات العامة وعضو اللجنة عن توصيات جلسات قسم الملابس والنسيج (الجلسة الثانية) ومشارك في فاعليات وحضور جلسات القسم في المؤتمر العلمي الدوى الرابع للاقتصاد المنزلي بالكلية تحت عنوان " الاقتصاد المنزلي وتنمية المجتمع" المقام في الفترة من ٤ - ٦ / ٥ / ٢٠١٦ م.
- عضو لجنة التوصيات العامة ومشارك في فاعليات وحضور جلسات القسم في المؤتمر العلمي الدوى الثالث للاقتصاد المنزلي بالكلية تحت عنوان " الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي " رؤية تنموية" المقام في الفترة من ٤ - ٦ / ٥ / ٢٠١٥ م.
- القومي السنوي التاسع عشر(العربي الحادي عشر) " التعليم الجامعي العربي وأزمة القيم في عالم بلا حدود" في الفترة من (١٦-١٧) سبتمبر ٢٠١٥ م.كلية التربية النوعية - ج عين شمس ٢٠١٥ م.

- المشاركة بالحضور في المؤتمر القومي الثالث " للحملة القومية للنهوض بالصناعات النسيجية" التنمية البشرية وتكنولوجيا التصنيع والإدارة في الصناعات النسيجية" الفترة من (٩-١٠) مارس ٢٠١٥ م المركز القومي للبحوث- القاهرة.
- المشاركة ببحث مشترك في المؤتمر الدولي السابع لشعبة الصناعات النسيجية بالمركز القومي للبحوث- القاهرة ٢٠١٠/١٠/١٢ م.
- المشاركة في مؤتمرات كلية الاقتصاد المنزلي العاشر بجامعة المنوفية عام ٢٠٠٦ المشاركة بالاستماع والحضور لجلسات.
- المشاركة بأبحاث علمية في مؤتمرات كلية الاقتصاد المنزلي الحادى عشر بجامعة المنوفية عام ٢٠٠٧ وبالإستماع والحضور لجلسات.
- المشاركة في مؤتمر كلية التربية بالقويعية (الجودة شمولية ومنهاج ١٤٣١هـ) بمحاضرة بعنوان نظام الساعات المعتمدة بتاريخ ٢٦/٥/٢٠٠٩م.

الدورات التدريبية:

- دورة بنك المعرفة المصرى – جامعة حلوان – ٢٠١٧م.
- دورة الإتيكيت وبروتوكول العمل ١٩, ٢٠/٣/٢٠١٧ م كلية الفنون التطبيقية – ج حلوان.
- دورة إدارة الوقت والاجتماعات ١٤, ١٥/٣/٢٠١٧ م مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس- ج حلوان.
- دورة أساليب التدريس الحديثة ١١/ ٢٠١٥ م كلية الاقتصاد المنزلى- ج حلوان .
- دورة طرق البحث العلمى ٩, ١٠/ ٣/ ٢٠١٦ م كلية الاقتصاد المنزلى- ج حلوان.
- دورة العرض الفعال ٢٦, ٢٧/٤/٢٠١٦م. كلية الاقتصاد المنزلى - ج حلوان.
- دورة معايير الجودة فى العملية التدريسية ٢٠٠٧م.
- دورة التدريس للأعداد الكبيرة ٢٠٠٦م.
- دورة تصميم المقرر الجامعى ٢٠٠٦م.
- دورة استخدام التكنولوجيا فى التدريس ٢٠٠٦م.
- دورة الساعات المعتمدة ٢٩-٣٠/٣/٢٠٠٦م.
- دورة مهارات التقويم ٢٠٠٥م. أ. د كوثر كوجك - وأ. د أمال أبو حطب
- دورة التحليل الإحصائي للاستبيانات ٢٧: ٢٩-١٠-١٤٣٤هـ ج شقراء المملكة العربية السعودية (تم معادلتها).
- دورة استراتيجيات التدريس الفعال ١١, ١٢-٣-١٤٣٢هـ ج شقراء المملكة العربية السعودية
- دورة مهارات التواصل الفعال ١٤-٥-١٤٣٢هـ ج شقراء المملكة العربية السعودية.

دورات اجتزتها ضمن أنشطة الجودة:

في جامعة شقراء بالمملكة العربية السعودية:

- دورة التقويم الذاتى البرامجى الأولى - ١٨ ربيع أول ١٤٣٤هـ
- دورة التقويم الذاتى البرامجى الأولى وجائزة التميز ١٢-٢-١٤٣٤هـ
- دورة تقويم أداء أعضاء هيئة التدريس بالمؤسسة والبرامج. ٢٠-١-١٤٣٤هـ (ضمن برنامج التقييم الذاتى للكلية والمؤسسة) بوكالة التطوير والجودة بجامعة شقراء ١٤٣٤هـ.

دورة الدراسة الذاتية للبرامج التعليمية ٦-٣-١٤٣٣ هـ

دورة معايير الجودة في تقارير التقييم الذاتى للمؤسسة التعليمية ١٤٣٣ هـ.

دورة توصيف البرامج ٧-٣-١٤٣٣ هـ

دورة تقرير البرامج ٨-٣-١٤٣٣ هـ

دورة تأسيس أنظمة الجودة ٩-٣-١٤٣٣ هـ

دورة المراجعة الداخلية والخارجية وآلياتها ٣-٦-١٤٣٣ هـ

دورات أخرى:

دورة الدخول إلى المكتبة الرقمية - ٢٠١٥ م.

ورشة عمل الدعم الفنى للتقدم بمشروعات في وحدة التخطيط الاستراتيجى بالجامعة للخطة

الاستراتيجية لجامعة حلوان (٢٠١٥ - ٢٠٢٠ م) والمقامة يوم ٢٣ - ١ - ٢٠١٧ م.

- ملتحق كطالب بالمركز الثقافى البريطانى (تعليم الكبار) مجتاز المستوى (Elementary)

(5).

الفعاليات والمحاضرات وورش العمل:

- إلقاء كلمة بعنوان " تراث الأزياء الشعبية وطريق الاستدامة - الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والبيئية" في مؤتمر مؤتمر القمة الأفروآسيوية التغيرات المناخية وتأثيرها على التنمية المستدامة. المقام بقاعة المؤتمرات مركز التعليم المدني شارع برج القاهرة - ٢٧ / ١١ / ٢٠٢٤ م.

- إلقاء محاضرة وعرض **power point** بعنوان: **الوشم والحناء قواسم مشتركة على الأزياء المشتعلة في شمال افريقيا في القرن التاسع عشر أقيمت في متحف النسيج المصرى في مهرجان اليوم العالمى للتراث (مصر وأفريقيا - ١٨ أبريل ٢٠١٨ م).**
- إلقاء محاضرة وعرض **power point** بعنوان: **الجودة والإعتماد فى المؤسسات التعليمية أهداف ومتطلبات بتاريخ ٢٥/١٢/٢٠٠٩ م. لأعضاء هيئة التدريس ضمن برنامج وحدة الجودة لتنمية القدرات داخل كلية التربية بالقويعة.**

- إلقاء محاضرة بعنوان **نظام الساعات المعتمدة** فى مؤتمر كلية التربية بالقويعة (الجودة شمولية ومنهاج ١٤٣١ هـ) فى حضور أعضاء مندوبون من كليات الجامعة بتاريخ ٢٦/١٥/٢٠٠٩ م.

النشاط الطلابى:

مرشد أكاديمى لطلاب مرحلة الماجستير تخصصات تصميم الأزياء وتصنيع الملابس فى الفترة من ٢٠١٧ م - ٢٠٢٠ م.

رائد أسرة مصر المحروسة فى العام الجامعى ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م.

عضو لجنة تحكيم المسابقات الطلابية فى مهرجان الأسر ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م.

رائد ومستشار لجنة الأسر الطلابية باتحاد الطلاب عام ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م.

رائد أسرة المحروسة أم الدنيا في العام الجامعي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م.

في إطار الربط بين المقررات تم إصطحاب طلاب الفرقة الثانية خلال الفصل الدراسي الثاني من عام ٢٠١٥ - ٢٠١٦ (شهر مارس) في رحلة علمية في مقرر تاريخ المنسوجات إلى متاحف جابر آندرسن - متحف النسيج المصري - المتحف القبطي بالاشتراك مع أستاذ مقرر التراكيب النسيجية .

تنظيم مسابقة فنية للطلاب في إطار نشاط الأسرة لإبراز مواهبهم ٢٠١٦-٢٠١٧ م.

التحضير وحضور فعاليات ختام نشاط الأسر الطلابية للعام الجامعي ٢٠١٥-٢٠١٦ م.

الاشتراك في حضور انتخابات اتحاد الطلاب للعام الجامعي ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م.

الخروج ضمن لجنة الإشراف على رحلة طلابية إلى مدينة الاسماعيلية ضمن خطة النشاط لرعاية الشباب ٢٠١٥-٢٠١٦ م.

الإعداد والتخطيط والتنفيذ لمحاضرة تنمية بشرية للطلاب بعنوان (اعرف ذاتك وحقق نجاحاتك) بدعوة د شيرين جودة خبيرة التنمية البشرية في إطار نشاط الأسرة ٣ - ٢٠١٥ م.

الإعداد ليوم نشاط للأسرة داخل الكلية (مسابقات- ندوة) ٢٤ - ٢ - ٢٠١٥ م.

الوظائف الإدارية:

في مصر:

- رئيس لجنة النظام والمراقبة (كنترول) الفرقة الثالثة للعام الجامعي من ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م إلى ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م (٣ سنوات).
- رئيس فريق إعداد التقرير السنوي للكلية عن الأعوام ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م، ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م.
- أمينة لمجلس قسم الملابس والنسيج في دورته المنعقدة في ١٠ | ٢٠٠٤ م وحتى نهاية دورته.
- نائب مدير مشروع إنشاء معمل لاختبارات النسيج بالكلية ٢٠١٩ م ضمن مشروعات الخطة الاستراتيجية للجامعة (تم الانسحاب لظروف كورونا).

في المملكة العربية السعودية:

- وكيل - مشرف على شئون الطالبات بكلية العلوم والدراسات الإنسانية بجامعة شقراء ٢٠١٢ م.
- رئيس قسم الاقتصاد المنزلي كلية التربية بالقويعة - جامعة الأميرة نورة من ٢٠٠٦ م حتى ٢٠٠٩ م.
- رئيس عام للجان الرصد للأقسام العلمية بكلية العلوم والدراسات الإنسانية بجامعة شقراء ٢٠١١ م - وحتى ٢٠١٣ م.
- منسق برنامج التصميم والحرف اليدوية لقسم الاقتصاد المنزلي من ١٤٣٢ هـ - ٢٠١٢ م وحتى ٢٠١٣ م.
- رئيس كنترول لقسم الاقتصاد المنزلي في الأعوام من ٢٠٠٧ م إلى ٢٠٠٩ م. ثم في عام ٢٠١١ م حتى تاريخه.
- عضو أساسي ثم خارجي بمجلس الكلية من عام ٢٠٠٦ م حتى ٢٠١٢ م.
- رئيس كنترول قسم الرياضيات عام ٢٠٠٦ م.
- رئيس الشبكة التلفزيونية وإعداد الجداول الخاصة بها على مستوى كلية التربية بالقويعة عام ١٤٢٧\٢٦ هـ.

اللجان:

داخل مصر:

- عضو مجلس الكلية في دورته عن العام الجامعي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م.
- عضو لجنة المقابلة الشخصية لطلاب الدراسات العليا ماجستير ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م.
- عضو لجنة المقابلة الشخصية لطلاب المدارس الصناعية ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م المتقدمين للالتحاق بالقسم.
- عضو لجنة مراجعة اللائحة الداخلية الجديدة للدراسات العليا والبحوث ٢٠٢٢ م.
- عضو لجنة الدراسات العليا والبحوث المنبثقة من مجلس الكلية في دورته عام ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م.
- عضو لجنة شؤون البيئة والمجتمع المنبثقة من مجلس الكلية في دورته عام ٢٠١٩ م - ٢٠٢٠ م.
- عضو معامل التأثير العربي ٢٠٢٠ م حتى تاريخه.
- عضو محكم في اللجان العلمية للترقيات قطاع الاقتصاد المنزلي في دورتيه ٢٠١٩ م - ٢٠٢١ م، ٢٠٢٢ - ٢٠٢٥ م.
- عضو محكم في مجلة الاقتصاد المنزلي الصادرة عن الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي.
- عضو محكم في مجلة الإعلام والعلوم الاجتماعية للأبحاث التخصصية - ماليزيا - المعهد العلمي للتدريب المتقدم والدراسات.
- عضو لجنة العلاقات الثقافية المنبثقة من مجلس الكلية في دورته عام ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م.
- رئيس ثم عضو فريق إعداد التقرير السنوي بالكلية ٢٠١٧ حتى تاريخه.
- عضو لجنة المكتبة المنبثقة من مجلس الكلية في دورتها عام ٢٠١٤ م - ٢٠١٥ م.
- رئيس لجنة مشتريات القسم من الكتب لمكتبة الكلية وعروض الأسعار من المكتبات المختلفة في السنوات ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م، ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م.
- عضو مكتب العمل التطوعي بالكلية ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م.
- وكيل مكتب العمل التطوعي بالكلية من عام ٢٠١٤ م - ٢٠١٥ م، ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م.
- عضو معيار أعضاء هيئة التدريس بوحدة الجودة بالكلية ٢٠١٥ - ٢٠١٦ م وحتى تاريخه.
- عضو لجنة ملفات المقررات لمرحلة الدراسات العليا (دكتوراة) التصميم والتطريز - تصميم الأزياء من عام ٢٠١٤ م وحتى ٨ - ٢٠١٦ م.
- عضو بكنترول الفرقة الأولى من عام ٢٠٢٠ حتى تاريخه والفرقة الثالثة من عام ١٩٩١ إلى ١٩٩٣ م - ثم الفرقة الثانية من عام ١٩٩٣ م حتى عام ٢٠٠٤ م - ثم الفرقة الأولى عام ٢٠١٤ م - ثم الفرقة الثالثة عام ٢٠١٥ م - ٢٠١٦ م.
- المشاركة بحضور جلسات القسم المنعقدة لمناقشة تطوير مقرراته للخطة الجديدة المقترحة لتناسب احتياجات السوق .
- عضو حلقة البحث الإسبوعية بالقسم من عام ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م وحتى تاريخه.
- رئيس لجنة إعداد الجداول الدراسية بالقسم وجداول أعضاء هيئة التدريس عامين ثم في الفصل الدراسي الثاني سنة ٢٠٢٢ / ٢٣ م والمشاركة في لجان إعداد الجداول الدراسية قبل رئاستها.

- المشاركة فى أعمال الامتحانات ووضع الأسئلة من مدرس حتى تاريخه.

خارج مصر:

رئيس لجنة التقييم الإدارى لرؤساء الأقسام بكلية التربية بالقويعية عام ١٤٣١-١٤٣٢ هـ.

عضو لجنة التقييم الذاتى بقسم الاقتصاد المنزلى وعضو وحدة الجودة الشاملة .

رئيس لجنة التطوير للبرامج الأكاديمية بقسم الاقتصاد المنزلى والمشرف على تطبيق برنامجه

رئيس لجان المعادلات بكلية التربية بالقويعية ٢٠٠٨ م .

الرئيس العام للجان الرصد بكلية التربية بالقويعية ٢٠١٠ م.

رئاسة لجان سير الاختبارات العملية وأدوار المحمول (الدور الثانى) لقسم الاقتصاد المنزلى من

عام ٢٠٠٧ م إلى ٢٠٠٩ م.

تصميم الاستثمارات:

تصميم استثمارات مقترحة لتقييم طالبات التربية العملية فى الفرقة الثالثة والرابعة بقسم الاقتصاد المنزلى بكلية التربية بالقويعية بالمملكة العربية السعودية تناسب التخصص وقد تم اعتماد العمل بها من قبل إدارة البحوث والتطوير بجامعة الرياض للبنات منذ عام ٢٠٠٨ م حتى انتهاء كلية التربية ٢٠١٣ م.

تصميم وإعداد موازين تقدير وأدلة ملاحظة لتقييم أداء الطالبات فى جميع المقررات التطبيقية والاختبارات العملية فى مجالات الملابس وإدارة المسكن والتغذية لقسم الاقتصاد المنزلى بكلية التربية بالقويعية.

رفعة القسم:

- التقدّم بمشروع لائحة برنامج خاص بمصروفات بعنوان "التراث الشعبى للأزياء" والمشاركة فى إعداده باسم "التراث الشعبى للأزياء المصرية" مع لجنة تخصص التراث بالقسم والتخصص المرتبط ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م.

- أعددت مخططات خرائط ذهنية لآلية العمل بقسم الملابس والنسيج وخطة لتطويره للتقدم للترشح لرئاسة القسم ٨ / ٢٠٢٤ م (فى المرفقات). ولكن حالت ظروف خاصة عن التقدم.

- التقدّم بمشروع إقامة متحف تعليمى (تاريخى/ تراثى) لدعم العملية البحثية للطلاب فى برنامج الملابس والنسيج بمشروعات وحدة التخطيط الاستراتيجى بالجامعة للخطة الاستراتيجية لجامعة حلوان (٢٠١٥ - ٢٠٢٠ م) (حصل على موافقة مبدئية وموافقة مجلس الكلية بجلسته بتاريخ ٤-٥-٢٠١٧ م).

- المشاركة بالدعم المادى فى احلال وتجديد معامل وغرف القسم وتجهيزاته ومرافقه فى نوفمبر من العام الدراسى ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م (أثناء إعارتى بالخارج) وحتى نهاية عام ٢٠١٦ م.

شهادات التميز والتقدير .

شهادة تقدير من متحف النسيج المصرى فى يوم التراث العالمى أبريل ٢٠١٨ م.

شهادة التميز العلمي من كلية التربية بالقويعية في يوم التميز العلمي الأول لوحدة الجودة الشاملة
١٤٣١\١٤٣٢ هـ.

شهادة تقدير عن رئاسة قسم الاقتصاد المنزلي من كلية التربية بالقويعية ١٤٣٠ هـ..

خطابات الشكر:

خطاب شكر من إدارة مكتبة كلية الاقتصاد المنزلي – ج الأزهر بطنطا لإهدائي مجموعة من مؤلفاتي ٢٠١٩م.

خطاب شكر من إدارة مكتبة الكلية لإهدائي أحد مؤلفاتي الحديثة ٢٠١٩م.
خطاب شكر من قسم رعاية الشباب بالكلية عن أنشطة ريادتي لأسرة المحروسة أم الدنيا للعام الدراسي ٢٠١٤- ٢٠١٥م.

خطاب شكر من قسم رعاية الشباب بالكلية عن ريادتي للأسر الطلابية كمستشار مساهم في تنفيذ الأنشطة الطلابية للأسر للعام الدراسي ٢٠١٥- ٢٠١٦م.

خطاب شكر من إدارة مكتبة الكلية لإهدائي مجموعة من الكتب والمؤلفات عام ٢٠١٤- ٢٠١٥م
, موسوعة في الكروشييه مع طلاب الفرقة الثانية التربوية ٢٠١٥- ٢٠١٦م.

اعجاب أحد المواقع الثقافية وصحفية بمؤلفاتي العلمية وتم العرض لها على جريدة الأهرام
المسائي – جريدة المصري اليوم – موقع أذواق الثقافي على الإنترنت.

الأنشطة الأخرى:

في المملكة العربية السعودية:

إعداد مشروع لائحة برنامج "التصميم والحرف اليدوية" ذو مسارات خمس لقسم الاقتصاد
المنزلي بكلية التربية بالقويعية وتم تفعيله ٢٠١٢م.

إعداد أنشطة القسم اللامنهجية والإشراف على متابعتها وإعداد سجل لها ومنها -إصدار أول عدد
لمجلة القسم تهدف إلى تثقيف طالبات الكلية وتعريفهن بأهمية ودور الإقتصاد المنزلي في حياة
الأفراد.

المساهمة في تطوير الأداء الأكاديمي لأعضاء هيئة التدريس في قسم الاقتصاد المنزلي بكلية
التربية بالقويعية بإعداد ملفات لمقررات الخطط الدراسية واحتفاظ القسم بها لغرض المتابعة
والتقييم والتطوير منذ تراسى للقسم عام ٢٠٠٦م.

الإشراف على عقد دورات تخصصية بالقسم لطالبات الكلية ومحاضرات توعية وإرشاد.

المشاركة والإشراف على إعداد كافة معارض قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية بالقويعية
بالمملكة العربية السعودية في الفترة من ٢٠٠٦: ٢٠٠٩م.

تأسيس مكتبة خاصة بالقسم تضم مجموعة من كتب التخصص

إعداد وتنظيم الجداول الدراسية لقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية بالقويعية من ٢٠٠٦م إلى
٢٠٠٩م.

المشاركة في أنشطة لجان الجودة النوعية بكلية التربية بالقويعية.

مسئول النشاط الاجتماعي عن قسم الإقتصاد المنزلي ٢٠٠٦م .

المشاركة في يوم الكلية لكلية العلوم الزراعية والأغذية بجامعة الملك فيصل بمعرض لقسم
الاقتصاد المنزلي ونشرات تثقيفية وتوعية وترشيد.

المشاركة في يوم نصره رسول الله صلى الله عليه وسلم بكلية التربية بالقويعية بكلمة بعنوان (في

حب رسول الله).

مرشد أكاديمي بالقسم عام ٢٠١٠م وحتى عام ٢٠١٣م. وعضو لجنة الإرشاد والتوجيه عن قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية بالقومية خلال عام ٢٠٠٥م.

الأنشطة في مجال خدمة المجتمع وتنمية البيئة:

المشاركة في فعاليات متحف النسيج المصري في يوم التراث العالمي أبريل ٢٠١٨م. بمحاضرة وعرض بور بويت في التراث الملبسي الشمال أفريقي.
المشاركة في فعاليات الملتقى البيئي- أبريل ٢٠١٨م بورشة عمل وركن عرض لتصميمات ومنتج مستوحاة من التراث المصري والمشروعات متناهية الصغر.
في إطار تنمية المجتمع والتعريف بدور الاقتصاد المنزلي فيه تم إعداد كتاب الاقتصاد المنزلي وتنمية المجتمع مع آخر. الرياض : مكتبة الرشد ناشرون - ٢٠١٣م.
في عضويتي بمكتب العمل التطوعي تم التنسيق والتنفيذ لدعوة د شيرين جودة خبيرة التنمية الذاتية لإلقاء محاضرة عامة في التنمية الذاتية بعنوان (غير حياتك) وفي إطار نشاط أسرة مصر المحروسة ٢٠١٦-٢٠١٧م.

في إطار التعاون وخدمة المجتمع تم إهداء نسخ من مؤلفاتي لكلية الاقتصاد المنزلي جامعة العريش ٢٠١٦-٢٠١٧م
في إطار التعاون وخدمة المجتمع تم إهداء نسخ من مؤلفاتي لكلية الاقتصاد المنزلي جامعة الأزهر بطنطا ٢٠١٩م.

المشاركة مع أعضاء ورئيس المكتب العمل التطوعي في إعداد وتنفيذ المعرض السنوي للملابس للطلاب المحتاجين منذ عام ٢٠١٤-٢٠١٥, وحتى تاريخه.


تقديم بوسترات ونشرات تثقيفية في يوم الشجرة لوحدة المجتمع وخدمة البيئة بالكلية ٢٠١٤م-٢٠١٥م.

ج- الجمعيات العلمية:

عضو الجمعية المصرية للاقتصاد المنزلي حتى تاريخه.

عضو الجمعية المصرية لتدعيم الأسرة عام ٢٠٠٧م.






المملكة العربية السعودية
 وزارة التربية والتعليم
 شؤون تعليم البنات
 وكالة الكليات
 الرقابة المساعدة للشؤون التعليمية
 إدارة أعضاء هيئة التدريس

الرقم: ٤٥٠٩٠ / ٢٠١٩
 التاريخ: ١٤٢٧ / ٤ / ١٨
 الموضوع:

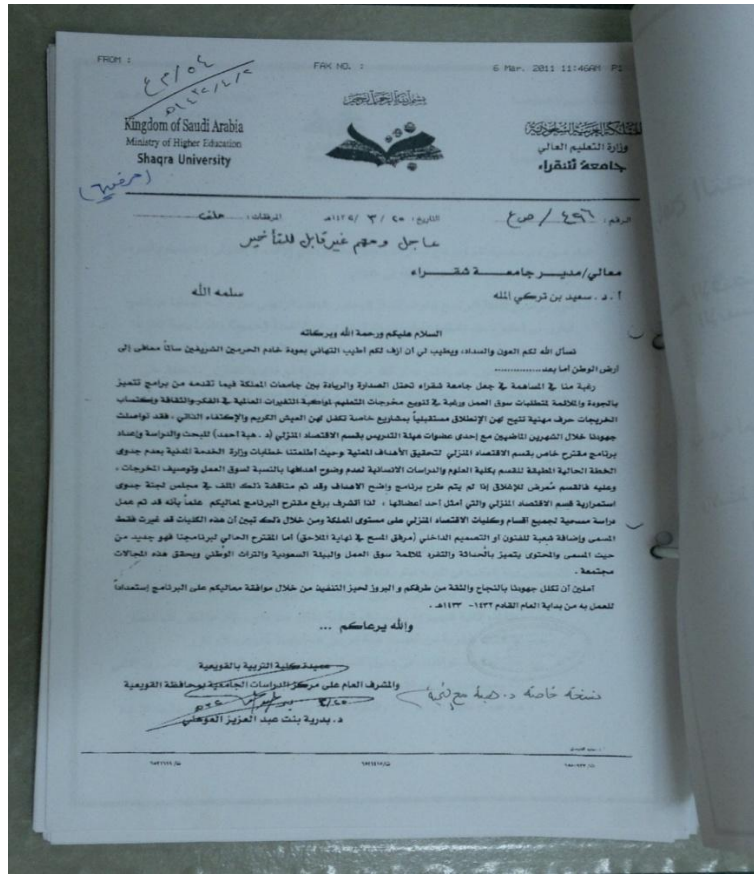
قرار إداري رقم () وتاريخ / ١٤٢٧ هـ

إن وكيل كليات البنات
 بناء على الصلاحيات المخولة له نظاماً
 وبعد الاطلاع على عرض سمو الوكيل المساعد للشؤون التعليمية المبني على خطاب
 عميدة كلية التربية للبنات بمحافظة القويبة رقم ٤٥/ك في ١٤٢٧/٢/١ هـ
 والمتمضمّن طلب تعيين الدكتورة / هبة أحمد يس رئيسة لقسم الاقتصاد المنزلي بكلية
 التربية بمحافظة القويبة.
 واستناداً إلى نص المادة (٤٤) من نظام مجلس التعليم العالي والجامعات
 ولتقتضيات مصلحة العمل -
 (يقرر ما يلي) :-
 أولاً: تعيين الدكتورة / هبة أحمد يس رئيسة لقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية
 بمحافظة القويبة لمدة عامين اعتباراً من تاريخه وتكون مسؤولة عن حسن سير
 العمل بالقسم أمام عميدة الكلية.
 ثانياً : يبلغ هذا القرار لمن يلزم للعمل به وإنفاذ مقتضاه.
 تسال الله العون والتوفيق للجميع


 د.د. هبة أحمد يس
 عميدة كلية كليات البنات


 د.د. محمد علي الحصين
 مدير عام الشؤون الإدارية والإدارة العامة

صورة يهاتفتها:
 - مخطوبه سمو الوكيل المساعد للشؤون التعليمية
 - مدير عام الشؤون الإدارية والإدارة العامة
 - مدير عام التربية والتعليم للبنات بالقويبة
 - عميدة كلية التربية بمحافظة القويبة
 - إدارة شؤون أعضاء هيئة التدريس في المحافظة المساعدة للشؤون التعليمية أعلى القرار



وحدة التخطيط الاستراتيجي جامعة حلوان

السياسة الإلكترونية / عميد الكلية
 السيد الأستاذ الدكتور / مدير المشروع
 السيد الأستاذ الدكتور / نائب مدير المشروع

تحية طيبة وبعد ...
 نرحب بسيادتك استمارة المشروع المقدم من سيادتك بعد تحكيمها وكتابة التعليقات عليها بجزء التعديل وفقاً للتعليقات المرفقة بالاستمارة والمنافحة التي تمت بالوحدة مع فريق عمل المشروع واعادة ارسالها بعد اخذ الموافقة عليها واعتمادها من مجلس الكلية على جميع مكوناتها قبل ارسالها على الجيمل الخاص بالوحدة وارسل نسخة ورقية من استماره المشروع بعد التعديل واعتماد مجلس الكلية على مقر وحدة التخطيط الاستراتيجي بحد أقصى يوم الأحد القادم 7/5/2017

استمارة التقدم لمشروع تقني في إطار الخطة الاستراتيجية
 لجامعة حلوان (2015-2020)
 (النور الثانية للتصميم المشروع عات)

جامعة حلوان
 Helwan University

3-3 مصفوفة الأثر المنطقي للمشروع

| الهدف | المخرجات (محددة) | الأنشطة الرئيسية | | فترة التنفيذ** | العدد |
|---|--|---|---------|----------------|--|
| | | التجارية | الهيئية | | |
| 1- تكون وحدة تعلم قرون الأبناء العلمية البشرية المرتبطة بهيئة | 1- إنتاج عدد من النسخ من بطاقة اعتماد 2- منحنيات إرشادية من الإبداء الشخصية 3- التوافق الواسع للقرات والتجربة من الإبداء الشخصية لدى فئات المجتمع المصري | 1- تقوم وحدة الواحات والحصر الخريطة الموجودة على الإبداء الشخصية لمستقبل محافظات مصر. | 1 | 3 | 300 |
| | | 2- إجراء الأبحاث والمعدات اللازمة | 1 | 1 | 3500 |
| | | 3- برامج تدريب وورش عمل (التجارب والمهنيين) | 3 | مستمر | 5 مرات 100* ساعة 18000 تمديدات وحسابات 3000 |
| المجموع | | | | | 24800 |

** يتم إضافة سطر إضافية لإستيعاب الأهداف المبررات والأنشطة الخاصة بالمشروع.
 * يتم إضافة سطر ثاني بعد أية عملية النشاط الخاصة برنام الشهر الذي يتم فيه الانتهاء من تنفيذ النشاط بعمدة الشهية.

مبادرات لتطوير القسم:

خريطة (1) المخطط الذهني الرئيسي خريطة العمل والتخطيط بقسم الملابس والنسيج

| شئون إدارية | أعمال الجودة بالقسم | الدراسات العليا | أعضاء هيئة التدريس | الطلاب |
|--|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • صادر ووارد: خطابات ومراسلات. • تقارير. • إداري القسم وفنيين المعامل. • علاقات بالأقسام الأخرى. • سير العمل بالقسم والدراسة. • تقارير أداء. • تقارير سنوية عن القسم. • شكاوى*. | <ul style="list-style-type: none"> • لجان العمل. • لوائح. • توصيف المقررات وتقاريرها. • (تكالوريوس - دراسة عليا). • تحليل نتائج التقارير. • تقارير جودة. • متطلبات عاجلة. | <ul style="list-style-type: none"> • تسجيل مقررات. • نخص ملفات متقدمين. • اختبارات قبول ماجستير. • اختبارات تكرار تأجيل. • تسجيل رسائل. • جداول دراسية. • مرشدين أكاديميين. • تقارير سنوية. • خطة القسم لموضوعات التسجيل وتحديثها بشكل دوري. • معمل الاختبارات للنسيج. • شكرى. | <ul style="list-style-type: none"> • مجالس القسم. • قرارات منيقة. • جداول دراسية. • تكالوريوس - دراسات عليا. • إعداد الخطط الخمسية (الواقع). • استحداث برامج خاصة. • لجان وأعمال القسم. • جلسات العلم والمعلماء. • سمینارات التسجيل. • انتدابات وإعازات. • مؤتمرات. • تقارير أداء. • شكاوى. | <ul style="list-style-type: none"> • تسجيل المقررات. • اختبارات قبول. • جداول دراسية. • قاعات تدريس. • معامل: • تلمیني - ورتي إنتاج - نسيج - دوى - تكولوجي - صناعة. • إرشاد ومرشدين أكاديميين. • مسجلين المقررات. • أنشطة. • شكاوى. |

الهيئة المعاونة.

- أعضاء دراسية.
- جداول دراسية.
- لجان وتكليفات بأعمال القسم.
- حضور وانصراف.
- أنشطة.
- أجازات.
- تقارير أداء.
- شكاوى.

أ. د. هبة أحمد يس

2 - تطوير الأداء الإداري والتنظيمي داخل القسم:

وذلك من خلال خرائط ذهنية بصورة متكاملة من أعمال القسم وما هو منوط به (مرفق رقم 1)

أ- يعطى رؤية واضحة لإدارة القسم العلمي ومتطلبات ذلك.

ب- يسهل العمل.

ج - يحسن الأداء وبيئة العمل.

د - يظل الشئ والإرتباك.

هـ - يحدث بقعة الأضال بالقسم العلمي.

و- يمكن من التعرف على النتائج بسرعة في كل جانب ويسهل ودراسها.

ز- تنتج ملما خرائط ذهنية لكل جزئية منها أيضا توصيفا وتوصف الجوانب بها وتكون بمثابة الخريطة الواضحة للجان المعنية بكل جزئية منها.

ويعد هذا المخطط يعطى صورة واضحة لتنظيم العمل داخل القسم العلمي ما يرفع الأداء ويظهره بشكل مباشر.

حيث تكون المتطلبات واضحة وتتحدد بشكل مباشر كيفية العمل التي سيسير عليها كل عضو بالقسم ومن الممكن وضعها في مكان بارز.

تطوير الأداء الإداري والتنظيمي داخل القسم

1- الرسالة ورؤية القسم وأهدافه

- مراجعة دورية لرسالة ورؤية القسم وأهداف برامجه الاستراتيجية في مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا للتحقق من:
- أن تتواءم الخطط الجامعة وأهدافها والتالية.
- ب- وثوابك التطورات التكنولوجية المتسارعة.
- ج- البيئة.
- د- الاستدامة.
- هـ- المجالات البيئية.
- و- تطوير دور القسم كمؤسسة تعليمية في مجاله وبفكرة تنافسية.

3 - تطوير المقررات العلمية

3- تطوير المقررات العلمية

- لوقوف على كل جديد في العلم والمراجع وتصميمها في المقررات الدراسية.
- متابعة الاتجاهات الحديثة في البحث العلمي وأنشطته وما يمكن إضافته إلى المقررات.
- وكذلك مواكبة التكنولوجيا في طرق التدريس ووسائله.
- وهو ما يتطلب المراجعة الدورية لمقررات القسم (بكالوريوس + دراسات عليا).
- تطوير المعامل ويتوقف على المعخصصات المالية للقسم.

4 - استحداث برامج خاصة

4 - استحداث برامج خاصة

- أ- لتنمية الموارد الذاتية للقسم.
- ب- يناسب التطورات الجارية للمناعة.
- ج- وضع التنمية المستدامة والبيئة والمجالات البيئية في أولويات التخطيط.
- د- احتياجات المجتمع العلمية وسوق العمل.
- (وحتى أنه لم يدر في ذلك ورعا مقرر جديد منها).

7 - خدمة المجتمع والبيئة

7 - خدمة المجتمع والبيئة

- من خلال المشاركة في تنمية قرى الشباب والمرأة في محافظات مختلفة من المجتمع لمساعدتهم على زيادة تعلمهم من خلال دورات تدريبية تقوم بها أعضاء هيئة التدريس والبيئة المحيطة سواء داخل الكلية أو في الأحياء والجمهورية ذات السنة.
- إقامة الدورات العلمية المتخصصة في مجالات القسم العلمي بشكل دوري.
- الإهتمام بمكتبة القسم وتخصيص أبنائها عليها بشكل دوري لها تعاون من وسائل علمية مهمة وكثيرة في تم كل أعضاء هيئة التدريس والباحثين بصفة خاصة والدارسين في الدراسات العليا بالعلم.
- الإهتمام بالمعالم المتميزين علميا ومكافئهم وتشجيعهم.
- عقد لقاءات سنوية مع بعض من خريجي القسم.
- عقد لقاءات مع بعض رجال الأعمال وريادة الأعمال في المجال.
- تشجيع العمل التطوعي وحث الهيئة المعاونة عليه.